



**PLAN DE ESTUDIOS (PE):** Licenciatura en Finanzas

**ÁREA:** Talleres e Investigación Ver Matriz 1

**ASIGNATURA:** Taller de Lectura e Investigación (Ver Matriz 1)

**CÓDIGO:** Clave que identifica cada asignatura (Ver Matriz 1)

**CRÉDITOS:** 4 (Ver Matriz 1)

**FECHA:** Mayo, 2016





**1. DATOS GENERALES**

<b>Nivel Educativo:</b>	Licenciatura
<b>Nombre del Plan de Estudios:</b>	Licenciatura en Finanzas
<b>Modalidad Académica:</b>	<i>Presencial</i>
<b>Nombre de la Asignatura:</b>	<i>Taller de Lectura e Investigación (como está en la Matriz 1)</i>
<b>Ubicación:</b>	<i>Nivel básico (ver matriz 1)</i>
<b>Correlación:</b>	
<b>Asignaturas Precedentes:</b>	<i>Ninguna</i>
<b>Asignaturas Consecuentes:</b>	

**2. CARGA HORARIA DEL ESTUDIANTE *(Ver matriz 1)***

Concepto	Horas por semana		Total de horas por periodo	Total de créditos por periodo
	Teoría	Práctica		
<b>Horas teoría y práctica</b> <i>Actividades bajo la conducción del docente como clases teóricas, prácticas de laboratorio, talleres, cursos por internet, seminarios, etc.</i> <b>(16 horas = 1 crédito)</b>	36	36	72	4





**3. REVISIONES Y ACTUALIZACIONES**

<b>Autores:</b>	<u>Ávila de la Rosa, José Alfredo; Ayance Morales, Verónica Yolanda; Barroso Yañez, Laura Alicia; Cano Mendoza Hugo; Chaffee Hopper Judith; Chavez Palma, Alejandro; Furlong y Zacula, Aurora; García Caudillo, Pedro Macario; Juárez Nuñez, Huberto; Nava Martínez, Luis Alberto</u>
<b>Fecha de diseño:</b>	<u>Mayo, 2016</u>
<b>Fecha de la última actualización:</b>	
<b>Fecha de aprobación por parte de la academia de área, departamento u otro.</b>	<u>Mayo, 31, 2016</u>
<b>Revisores:</b>	
<b>Sinopsis de la revisión y/o actualización:</b>	

**4. PERFIL DESEABLE DEL PROFESOR (A) PARA IMPARTIR LA ASIGNATURA:**

<b>Disciplina profesional:</b>	<u>Formación profesional en Economía o Finanzas y experiencia en investigación académica</u>
<b>Nivel académico:</b>	<u>Maestría o Doctorado</u>
<b>Experiencia docente:</b>	<u>Mínima 2 años</u>
<b>Experiencia profesional:</b>	<u>Mínima 2 años</u>

**5. PROPÓSITO:** Contribuir a creación de una cultura académica rigurosa, que sea sensible y reflexiva respecto a los fenómenos sociales y económico-financieros que han tenido lugar en nuestro país, así como a la generación de propuestas que incidan en el beneficio económico-social, de cara a las necesidades locales, regionales, nacionales y/o globales.

**6. COMPETENCIAS PROFESIONALES:**

Desarrolla destrezas cognitivas y de expresión escrita que le permiten elaborar textos académicos y profesionales que se distinguen por su seriedad analítica, mirada prospectiva y postura crítica de la realidad estudiada.

Maneja las herramientas de la web para la elaboración y revisión de documentos, asimismo sustenta sus argumentos con la literatura económico-financiera revisada.





Despliega estrategias de autorregulación y metacognición, encaminadas a la construcción de ideas en documentos académicos con calidad, trascendencia y ética.

**7. CONTENIDOS TEMÁTICOS**

Unidad de Aprendizaje	Contenido Temático	Referencias
<p>1. Pertenecer a una comunidad universitaria</p>	<p>1. Saberes y conocimientos como bienes públicos: el debate</p> <p>2. ¿Cómo se valida el conocimiento científico en las ciencias sociales y económico administrativas?</p> <p style="padding-left: 20px;">a. El sistema de revisión y evaluación de pares</p> <p style="padding-left: 20px;">b. La función de las asociaciones académicas</p> <p style="padding-left: 20px;">c. Las revistas académicas y sistemas de indexación</p> <p>3. Los alcances y limitaciones del sistema de acreditación académica: la geopolítica del saber</p>	<p><u>Básicas</u></p> <p>Fagiolo, Mario. (2012) “El conocimiento como bien común” en Cayapa, Revista Venezolana de Economía Social Vol.2, 23:65-83</p> <p><u>Complementarias</u></p> <p>Lander, Edgardo (comp.) (2000) La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas Ed. CLACSO Buenos Aires, Argentina Visto en <a href="http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/lander/lander.html">http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/lander/lander.html</a> el 27 de mayo, 2016</p> <p>Mignolo, Walter D. (2002) “The Geopolitics of Knowledge and the Colonial Difference” The South Atlantic Quarterly 101:1, Winter 2002. Visto en <a href="http://www.unice.fr/crookall-cours/iup_geopoli/docs/Geopolitics.pdf">http://www.unice.fr/crookall-cours/iup_geopoli/docs/Geopolitics.pdf</a> el 27 de mayo, 2016</p> <p>Sotolongo Codina, Pedro Luis y Carlos Jesús Delgado Díaz (2006) La revolución contemporánea del saber y la complejidad social: Hacia unas ciencias sociales de nuevo tipo. Ed. CLACSO Buenos Aires, Argentina Visto en <a href="http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/campus/soto/soto.html">http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/campus/soto/soto.html</a> el 27 de mayo, 2016</p>





Unidad de Aprendizaje	Contenido Temático	Referencias
2. Comprensión y sistematización de la lectura.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El oficio del financiero</li> <li>2. ¿Cuáles son las competencias?               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. La lectura y redacción académica</li> </ol> </li> <li>3. Estrategias básicas de lectura.               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Jerarquización y sistematización de lectura.</li> <li>b. Cuadros sinópticos, organizadores gráficos y mapas mentales como recursos</li> </ol> </li> <li>4. Identificación y consulta de fuentes de información bibliográfica y bases de datos.</li> </ol>	<p><u>Básica</u>            Argudín, Yolanda y Luna, María (2006). <i>Aprender a pensar leyendo bien</i>. 9ª Reimpresión. México: Paidós.</p> <p><u>Complementaria</u>            Gallegos Elías, Carlos y otros (2014). <i>¿Cómo investigamos? ¿Cómo enseñamos a investigar?</i> Tomo II México, UNAM.</p> <p>Lince, R.M. Coordinadora (2010). <i>¿Cómo investigamos? ¿Cómo enseñamos a investigar?</i> México: UNAM.</p>
3. La construcción del ensayo académico	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Entender la estructura de textos académicos</li> <li>2. Diferentes estructuras literarias               <ul style="list-style-type: none"> <li>• El ensayo</li> <li>• El artículo Científico</li> <li>• Formatos periodísticos</li> </ul> </li> <li>3. El ensayo académico               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructura</li> <li>• Introducción</li> <li>• Argumentación/desarrollo</li> <li>• Evidencia (tangible e intangible)</li> <li>• Conclusiones</li> </ul> </li> <li>4. La preparación del ensayo               <ul style="list-style-type: none"> <li>• El tema</li> <li>• El contexto</li> <li>• Preparación/planificación de la estructura (orden de los argumentos)</li> <li>• Identificación de argumentos y contra-</li> </ul> </li> </ol>	<p><u>Básica</u>            Casillas, Armando. (2005) <i>Técnicas de lectura y redacción de textos</i>. Universidad Autónoma de San Luis Potosí. México. Visto en <a href="https://jlsobranisg.files.wordpress.com/2015/09/a-tecnicas-de-lectura-y-redaccion-de-textos.pdf">https://jlsobranisg.files.wordpress.com/2015/09/a-tecnicas-de-lectura-y-redaccion-de-textos.pdf</a> el 27 de mayo, 2016.</p> <p>Revista UNAM. (2004) El modelo argumentativo de Toulmin en la escritura de artículos de investigación educativa. Visto en <a href="http://www.revista.unam.mx/vol.5/num1/art2/art2-3.htm">http://www.revista.unam.mx/vol.5/num1/art2/art2-3.htm</a> el 27 de mayo, 2016.</p> <p>Rudd, David. (2005) <i>Essay writing: a brief guide</i>. University of Bolton visto en <a href="https://www.bolton.ac.uk/library/LibraryPublications/StudySkills/essays.pdf">https://www.bolton.ac.uk/library/LibraryPublications/StudySkills/essays.pdf</a> el 27 de mayo, 2016</p> <p>Teacher´s College. (2016) <i>Guide to writing a basic essay</i>. Columbia University. <a href="http://www.tc.columbia.edu/graduate-">http://www.tc.columbia.edu/graduate-</a></p>





Unidad de Aprendizaje	Contenido Temático	Referencias
	argumentos	<p><a href="http://writing-center/writing-resources/guide-to-writing-a-basic-essay/">writing-center/writing-resources/guide-to-writing-a-basic-essay/</a></p> <p><u>Complementaria</u>                      Contreras, Ana y Rodolfo Ochoa. (2010) <i>Manual de redacción científica. Escribir artículos científicos es fácil, después de ser difícil: una guía práctica</i>. Ediciones de la Noche, Guadalajara, Jalisco, México. Visto en <a href="http://www.impulso.unam.mx/doc/manual_redaccion.pdf">http://www.impulso.unam.mx/doc/manual_redaccion.pdf</a> el 27 de mayo, 2016</p> <p>Dudenhefer, Peter. (2009) <i>A guide to writing in Economics</i>. Duke University Visto en <a href="http://lupus.econ.duke.edu/ecoteach/undergrad/manual.pdf">http://lupus.econ.duke.edu/ecoteach/undergrad/manual.pdf</a> el 27 de mayo, 2016</p> <p>Montolio, Estrella. (2014) <i>Manual de escritura académica y profesional</i>, Ariel. Barcelona.</p> <p>Sánchez, Alexander. (2011) <i>Manual de redacción académica e Investigativa: cómo escribir, evaluar y publicar artículos</i>. Universidad Católica del Norte, Medellín. Visto en <a href="http://www.ucn.edu.co/institucion/sala-prensa/documents/manual-de-redaccion-mayo-05-2011.pdf">http://www.ucn.edu.co/institucion/sala-prensa/documents/manual-de-redaccion-mayo-05-2011.pdf</a> el 27 de mayo, 2016.</p>
4. Redacción y presentación de trabajos académicos y monografías	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Las herramientas del redactor.</li> <li>2. Gramática y puntuación.</li> <li>3. Las citas bibliográficas: HARVARD, APA, MLA, CHICAGO</li> <li>4. Reconocer tipos de textos y diferencias en la citación</li> </ol>	<p><u>Básica</u>                      Sánchez Lobato, Jesús, (2010), <i>Saber Escribir</i>, Ed Aguilar</p> <p>UAM (2016) Citar recursos – Normas Harvard Visto en <a href="http://www.bidi.uam.mx/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=65:citar-recursos-normas-harvard&amp;catid=38:como-citar-recursos&amp;Itemid=65">http://www.bidi.uam.mx/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=65:citar-recursos-normas-harvard&amp;catid=38:como-citar-recursos&amp;Itemid=65</a> el 27 de mayo, 2016</p>





Unidad de Aprendizaje	Contenido Temático	Referencias
		<p>Warburton, N. (2012). Cómo aprender a escribir. Barcelona: Paidós.</p> <p><u>Complementaria</u>  Cohen, Sandro (1998). Redacción sin dolor. Aprenda a escribir con claridad y precisión. México. Grupo Editorial Planeta.</p> <p>Cremer Phyllis, Mary r. Lea (2000). Escribir en la Universidad. España. Editorial Gedisa.</p> <p>Ferreya, P., Billi, M., Vivas, M. y Martínez, Y. La escritura académica en el nivel superior. En Investigación sobre alfabetización académica. Departamento de Investigaciones del Instituto Superior 11 127 de Formación Docente. San Nicolás - Prov. de Buenos Aires. [En línea]. Disponible en: <a href="http://www.investigaciones127.com.ar/vista_inv.php?id_seccion=2">http://www.investigaciones127.com.ar/vista_inv.php?id_seccion=2</a></p>
5. El trabajo final	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Diseño y formato</li> <li>2. Revisión de textos</li> </ol>	

*Nota: Las referencias deben ser amplias y actuales (no mayor a cinco años)*





**8. ESTRATEGIAS, TÉCNICAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS** *(Enunciada de manera general para aplicarse durante todo el curso)*

<b>Estrategias y técnicas didácticas</b>	<b>Recursos didácticos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Método de casos</u></li> <li>• <u>Redes de palabras o mapas mentales</u></li> <li>• <u>Técnica de Jerarquización</u></li> <li>• <u>Solución de Problemas</u></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Impresos (textos): libros, fotocopias, periódicos, documentos...</u></li> <li>• <u>Materiales audiovisuales:</u></li> <li>• <u>Imágenes fijas proyectables (fotos)- diapositivas, fotografías</u></li> <li>• <u>Páginas Web, Weblog, tours virtuales, webquest, correo electrónico, chats, foros, unidades didácticas y cursos on-line</u></li> </ul>

**9. EJES TRANSVERSALES**

*Describe cómo se fomenta(n) el eje o los ejes transversales en la asignatura*

<b>Eje (s) transversales</b>	<b>Contribución con la asignatura</b>
Formación Humana y Social	Permite generar actitudes y valores positivos ante la actividad de investigación.
Desarrollo de Habilidades en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación	Proporciona herramientas tecnológicas y las habilidades para gestión de la información.
Desarrollo de Habilidades del Pensamiento Complejo	Potencializa en el estudiante la lógica argumentativa y sustentada.
Lengua Extranjera	Fomenta la lectura en lenguas extranjeras
Innovación y Talento Universitario	
Educación para la Investigación	Fomenta el interés por la investigación

**10. CRITERIOS DE EVALUACIÓN** *(de los siguientes criterios, propuestos elegir o agregar los que considere pertinentes utilizar para evaluar la asignatura y eliminar aquellos que no utilice, el total será el 100%)*

<b>Criterios</b>	<b>Porcentaje</b>
▪ <u>Participación en clase</u>	20
▪ <u>Tareas Exposiciones y redacción en clase</u>	20
▪ <u>Trabajos de investigación y/o de intervención</u>	20
▪ <u>Proyecto final</u>	40
<b>Total</b>	<b>100%</b>







### **11. REQUISITOS DE ACREDITACIÓN**

Estar inscrito como alumno en la Unidad Académica en la BUAP
Asistir como mínimo al 80% de las sesiones para tener derecho a exentar por evaluación continua y/o presentar el examen final en ordinario o extraordinario
Asistir como mínimo al 70% de las sesiones para tener derecho al examen extraordinario
Cumplir con las actividades académicas y cargas de estudio asignadas que señale el PE

#### **Notas:**

- a) La entrega del programa de asignatura, con sus respectivas actas de aprobación, deberá realizarse en formato electrónico, vía oficio emitido por la Dirección o Secretaría Académica, a la Dirección General de Educación Superior.
- b) La planeación didáctica deberá ser entregada a la coordinación de la licenciatura en los tiempos y formas acordados por la Unidad Académica.

