



**PLAN DE ESTUDIOS (PE):** Finanzas....

**ÁREA:** Contabilidad

**ASIGNATURA:** Contabilidad de Costos

**CÓDIGO:**

**CRÉDITOS:** 4

**FECHA:** 6 de junio de 2017





**1. DATOS GENERALES**

<b>Nivel Educativo:</b>	Licenciatura
<b>Nombre del Plan de Estudios:</b>	Licenciatura en Finanzas
<b>Modalidad Académica:</b>	Presencial
<b>Nombre de la Asignatura:</b>	Contabilidad de Costos
<b>Ubicación:</b>	Nivel Básico
<b>Correlación:</b>	
<b>Asignaturas Precedentes:</b>	Contabilidad General
<b>Asignaturas Consecuentes:</b>	Análisis e interpretación de estados financieros
<b>Conocimientos, habilidades, actitudes y valores previos:</b>	Conocimientos de contabilidad General, Matemáticas, Administración. Trabajo en equipo, Ética

**2. CARGA HORARIA DEL ESTUDIANTE**

Concepto	Horas por semana		Total de horas por periodo	Total de créditos por periodo
	Teoría	Práctica		
Horas teoría y práctica (16 horas = 1 crédito)	2	2	72	4





**3. REVISIONES Y ACTUALIZACIONES**

Autores:	Juan Bernardino Soriano Ventura, María Taide Álvarez Nieto, Rosa María Patricia Pérez García, Luis Eleazar Morales Hernández, Vania Ramos Ponce, Verónica Yolanda Ayance Morales, Luis Augusto Chávez Maza.
Fecha de diseño:	6 de junio de 2017
Fecha de la última actualización:	
Fecha de aprobación por parte de la academia de área, departamento u otro.	<i>6 de junio de 2017</i>
Revisores:	
Sinopsis de la revisión y/o actualización:	

**4. PERFIL DESEABLE DEL PROFESOR (A) PARA IMPARTIR LA ASIGNATURA:**

Disciplina profesional:	<b>Contador público, Administrador de Empresas y profesiones afin.</b>
Nivel académico:	<b>Maestría</b>
Experiencia docente:	<b>Dos años</b>
Experiencia profesional:	<b>Dos años</b>

**5. PROPÓSITO:** Elabora y presenta información financiera de eventos económicos en empresas de transformación, generados de manera sistemática.

**6. COMPETENCIAS PROFESIONALES:** Capacidad de identificar, ordenar y registrar de manera sistemática, las operaciones de las entidades económicas en empresas de transformación, para presentar información financiera confiable, con base en las Normas de Información Financiera





**7. CONTENIDOS TEMÁTICOS**

<b>Unidad de Aprendizaje</b>	<b>Contenido Temático</b>	<b>Bibliografía Básica y Complementaria</b>
<p>1.- Introducción a la contabilidad de costos.</p>	<p>1.1. Definición de contabilidad de costos                      1.2. Objetivos                      1.3. Usuarios                      1.4. Funciones de una empresa                          1.4.1. Comercial                          1.4.2. Transformación</p>	<p>1.- Del Rio González Cristóbal                      Costos I                      Edit: ECASA</p> <p>2.- Ramírez Padilla Noé David                      Contabilidad Administrativa                      Edit: Mac Graw Hill</p> <p>3.- Ortega Pérez de León Armando                      Contabilidad de Costos                      Edit: Mc Graw Hill</p> <p>4.- Gracia Colín Juan                      Contabilidad de Costos                      Edit: Mc Graw Hill</p> <p>5.- Perdomo Moreno Abraham                      Contabilidad de Costos                      Edit: SECSA</p>
<p>2.- Identificar el comportamiento y objetivo del costo de producción.</p>	<p>2.1. Conceptos                      2.2. Clasificación de los Costos                      2.3. Comportamiento de los Costos y Usos de los Recursos</p>	<p>1.- Del Rio González Cristóbal                      Costos I                      Edit: ECASA</p> <p>2.- Ramírez Padilla Noé David                      Contabilidad Administrativa                      Edit: Mac Graw Hill</p> <p>3.- Ortega Pérez de León Armando                      Contabilidad de Costos                      Edit: Mc Graw Hill</p> <p>4.- Gracia Colín Juan                      Contabilidad de Costos                      Edit: Mc Graw Hill</p> <p>5.- Perdomo Moreno Abraham</p>





Unidad de Aprendizaje	Contenido Temático	Bibliografía Básica y Complementaria
		Contabilidad de Costos Edit: SECSA
3.- Identificar, registrar y controlar los tres elementos que integran el Costo Unitario	3.1. Materia Prima, su Identificación, Control y registro 3.2. Mano de Obra, Control y Registro 3.3. CIF, su Identificación, Control y registro 3.3.1. Prorrateso primario y Secundario 3.3.2. Ejemplos 3.4. Inventarios 3.4.1. Materiales 3.4.2. Producción en Proceso 3.4.3. Producción Terminada 3.5. Métodos de Registro 3.5.1. Completo 3.5.2. Incompleto 3.5.3. Estado de Costo de Producción y Ventas 3.5.4. Ejemplos	1.- Del Rio González Cristóbal Costos I Edit: ECASA  2.- Ramírez Padilla Noé David Contabilidad Administrativa Edit: Mac Graw Hill  3.- Ortega Pérez de León Armando Contabilidad de Costos Edit: Mc Graw Hill  4.- Gracia Colín Juan Contabilidad de Costos Edit: Mc Graw Hill  5.- Perdomo Moreno Abraham Contabilidad de Costos Edit: SECSA
4.- Determinar el coeficiente regulador mediante bases de distribución antes de terminar un producto	4.1. Definición 4.2. Características 4.3. Objetivos 4.4. Determinación del Coeficiente Regulador y su Aplicación 4.5. Ejemplos	1.- Del Rio González Cristóbal Costos I Edit: ECASA  2.- Ramírez Padilla Noé David Contabilidad Administrativa Edit: Mac Graw Hill  3.- Ortega Pérez de León Armando Contabilidad de Costos Edit: Mc Graw Hill  4.- Gracia Colín Juan Contabilidad de Costos Edit: Mc Graw Hill





Unidad de Aprendizaje	Contenido Temático	Bibliografía Básica y Complementaria
		5.- Perdomo Moreno Abraham Contabilidad de Costos Edit: SECSA
5.- Aplicar los diferentes métodos de control y registro de las operaciones productivas que puede desarrollar un ente económico	5.1. Definición y Características 5.2. Objetivos Estudio General 5.3. Ejemplos 5.3.1. Un Proceso por Totales 5.3.2. Un Proceso por Elemento 5.3.3. Dos Periodos un Proceso por Elemento	1.- Del Rio González Cristóbal Costos I Edit: ECASA  2.- Ramírez Padilla Noé David Contabilidad Administrativa Edit: Mac Graw Hill  3.- Ortega Pérez de León Armando Contabilidad de Costos Edit: Mc Graw Hill  4.- Gracia Colín Juan Contabilidad de Costos Edit: Mc Graw Hill  5.- Perdomo Moreno Abraham Contabilidad de Costos Edit: SECSA
6.- Aplicar los tres elementos del costo por cada proceso o departamento productivo.	6.1. Definición y Características 6.2. Objetivos 6.3. Ejemplos 6.3.1. Un Periodo un Proceso por Totales 6.3.2. Dos Procesos un Periodo por Totales 6.3.3. Dos Procesos un Periodo por Elemento 6.3.4. Dos o Más Procesos por Totales 6.3.5. Dos o Más Procesos por Elemento	1.- Del Rio González Cristóbal Costos I Edit: ECASA  2.- Ramírez Padilla Noé David Contabilidad Administrativa Edit: Mac Graw Hill  3.- Ortega Pérez de León Armando Contabilidad de Costos Edit: Mc Graw Hill  4.- Gracia Colín Juan Contabilidad de Costos Edit: Mc Graw Hill





Unidad de Aprendizaje	Contenido Temático	Bibliografía Básica y Complementaria
		5.- Perdomo Moreno Abraham Contabilidad de Costos Edit: SECSA

**8. ESTRATEGIAS, TÉCNICAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

Estrategias y técnicas didácticas	Recursos didácticos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Método de casos</li> <li>• Redes de palabras o mapas mentales</li> <li>• Solución de Problemas</li> <li>• Estudio de casos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impresos (textos): libros, fotocopias, periódicos, documentos...</li> <li>• Materiales audiovisuales:</li> <li>• correo electrónico,, unidades didácticas</li> </ul>





### 9. EJES TRANSVERSALES

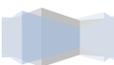
Eje (s) transversales	Contribución con la asignatura
Formación Humana y Social	Contribuye a desarrollar la habilidad de orden y la disciplina en las actividades que se realizan de manera profesional y en las empresas de transformación, con sentido ético y humanístico.
Desarrollo de Habilidades en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación	Facilitar la determinación del costo unitario y costeo de la producción, para la toma de decisiones, usando algunas herramientas tecnológicas.
Desarrollo de Habilidades del Pensamiento Complejo	Contribuye en la capacidad de análisis para la toma de decisiones.
Lengua Extranjera	
Innovación y Talento Universitario	Fomenta el desarrollo de empresas comprendiendo la presentación de su información
Educación para la Investigación	

### 10. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
▪ <u>Exámenes</u>	50 %
▪ <u>Participación en clase</u>	10 %
▪ <u>Tareas</u>	20 %
▪ <u>Trabajos de investigación</u>	10 %
▪ <u>Asistencia</u>	10 %
▪ <u>Otros</u>	
Total	100%

### 11. REQUISITOS DE ACREDITACIÓN

Estar inscrito como alumno en la Unidad Académica en la BUAP
Asistir como mínimo al 80% de las sesiones para tener derecho a exentar por evaluación continua y/o presentar el examen final en ordinario o extraordinario
Asistir como mínimo al 70% de las sesiones para tener derecho al examen extraordinario
Cumplir con las actividades académicas y cargas de estudio asignadas que señale el PE





**Notas:**

- a) La entrega del programa de asignatura, con sus respectivas actas de aprobación, deberá realizarse en formato electrónico, vía oficio emitido por la Dirección o Secretaría Académica, a la Dirección General de Educación Superior.
- b) La planeación didáctica deberá ser entregada a la coordinación de la licenciatura en los tiempos y formas acordados por la Unidad Académica.

