



**PLAN DE ESTUDIOS (PE):** Finanzas

**ÁREA:** Contabilidad

**ASIGNATURA:** Análisis e interpretación de Estados Financieros

**CÓDIGO:**

**CRÉDITOS:** 4

**FECHA:** 6 de junio de 2017





**1. DATOS GENERALES**

<b>Nivel Educativo:</b>	Licenciatura
<b>Nombre del Plan de Estudios:</b>	Licenciatura en Finanzas
<b>Modalidad Académica:</b>	Presencial
<b>Nombre de la Asignatura:</b>	Análisis e interpretación de estados financieros
<b>Ubicación:</b>	Básico
Correlación:	
<b>Asignaturas Precedentes:</b>	Contabilidad de costos
<b>Asignaturas Consecuentes:</b>	Administración financiera
<b>Conocimientos, habilidades, actitudes y valores previos:</b>	Conocimientos de contabilidad financiera, Matemáticas, Administración, Trabajo en equipo, Ética

**2. CARGA HORARIA DEL ESTUDIANTE**

Concepto	Horas por semana		Total de horas por periodo	Total de créditos por periodo
	Teoría	Práctica		
Horas teoría y práctica (16 horas = 1 crédito)	2	2	72	4





**3. REVISIONES Y ACTUALIZACIONES**

Autores:	Juan Bernardino Soriano Ventura, Luis Eleazar Morales Hernández, Vania Ramos Ponce
Fecha de diseño:	6 de junio de 2017
Fecha de la última actualización:	
Fecha de aprobación por parte de la academia de área, departamento u otro.	6 de junio de 2017
Revisores:	
Sinopsis de la revisión y/o actualización:	

**4. PERFIL DESEABLE DEL PROFESOR (A) PARA IMPARTIR LA ASIGNATURA:**

Disciplina profesional:	Contador público, Administrador de Empresas
Nivel académico:	Maestría
Experiencia docente:	2 años
Experiencia profesional:	2 años

**5. PROPÓSITO:** Analizar e interpretar información financiera generada en una entidad económica.

**6. COMPETENCIAS PROFESIONALES:** Capacidad de análisis para la toma de decisiones en un ente económico, aplicando diferentes métodos concernientes al estudio de los estados financieros.





**7. CONTENIDOS TEMÁTICOS**

Unidad de Aprendizaje	Contenido Temático	Bibliografía Básica y Complementaria
<p>1.- Introducción al análisis e interpretación de los estados financieros</p>	<p>1.1 Definición de los estados financieros.            1.2 Principales estados financieros.            1.2.1 El balance general.            1.2.2 El estado de resultados.            1.2.3 El estado de flujo de efectivo.            1.3 Análisis e interpretación de los estados financieros.            1.3.1 Objetivo, necesidad e importancia            1.4 Análisis.            1.4.1. Concepto.            1.4.2. Objetivo.            1.4.3. La comparación.            1.4.4. La correlación entre los distintos estados financieros.</p>	<p>1. Calvo Langarica Cesar Análisis e interpretación de estados financieros; México: Pac; 2002 339 pp.             2. Gitman Lawrence J. Fundamentos de administración financiera. México: Harla 2002 (3ra ed.) 785 pp.             3. Perdomo Moreno Abraham Análisis e interpretación de estados financieros. Pema             4. Normas de información financiera</p>
<p>2.- Métodos de análisis</p>	<p>2.1 Introducción.            2.1.1 Valor de los métodos.            2.1.2 Interpretación de las cifras.            2.1.3 Base de análisis.             2.2 Método de análisis vertical.            2.2.1 Método de reducción de estados financieros o por cientos.            2.2.2 Método de razones simples.            2.2.3 Método de razones estándar.            2.2.4 Método DuPont.             2.3 método de análisis horizontal.            2.3.1 Método de aumentos disminuciones.            2.3.2 Método de tendencias.            2,3.3 Método del control del presupuesto.             2.4 Aplicación de los métodos de análisis e interpretación de los estados financieros</p>	<p>1. Calvo Langarica Cesar Análisis e interpretación de estados financieros; México: Pac; 2002 339 pp.             2. Gitman Lawrence J. Fundamentos de administración financiera. México: Harla 2002 (3ra ed.) 785 pp.             3. Perdomo Moreno Abraham Análisis e interpretación de estados financieros. Pema             4. Normas de información financiera</p>
<p>3.- Entender el efecto inflacionario en el análisis e interpretación de</p>	<p>3.1 Antecedentes.            3.2 Balance general a pesos corrientes.            3.3 Estado de resultados a pesos corrientes.            3.4 Índices factores de ajuste.            3.5 Balance general a pesos constantes.            3.6 Estado de resultados a pesos constantes.            3.7 Balance general comparativo con pesos</p>	<p>1. Calvo Langarica Cesar Análisis e interpretación de estados financieros; México: Pac; 2002 339 pp.             2. Gitman Lawrence J.</p>



los estados financieros.	corrientes y constantes. 3.8 Estado de resultados comparativo con pesos corrientes y constantes.	Fundamentos de administración financiera. México: Harla 2002 (3ra ed.) 785 pp.  3. Perdomo Moreno Abraham Análisis e interpretación de estados financieros. Pema  4. Normas de información financiera
4.- Estudio del estado de flujo de efectivo	4.1. Concepto, presentación y clasificación. 4.2 Ejercicios de laboratorio	1. Calvo Langerica Cesar Análisis e interpretación de estados financieros; México: Pac; 2002 339 pp.  2. Gitman Lawrence J. Fundamentos de administración financiera. México: Harla 2002 (3ra ed.) 785 pp.  3. Perdomo Moreno Abraham Análisis e interpretación de estados financieros. Pema  4. Normas de información financiera

**8. ESTRATEGIAS, TÉCNICAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

Estrategias y técnicas didácticas	Recursos didácticos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Método de casos</u></li> <li>• <u>Redes de palabras o mapas mentales</u></li> <li>• <u>Solución de Problemas</u></li> <li>• <u>Aprendizaje Basado en Problemas</u></li> <li>• <u>Aprendizaje Basado en Proyectos</u></li> <li>• <u>Estudio de casos</u></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Impresos (textos): libros, fotocopias, periódicos, documentos...</u></li> <li>• <u>Materiales audiovisuales:</u></li> <li>• <u>Imágenes fijas proyectables (fotos)- diapositivas, fotografías</u></li> <li>• <u>Materiales audiovisuales (vídeo): montajes audiovisuales, películas, vídeos, programas de televisión...</u></li> <li>• <u>Páginas Web, tours virtuales, correo electrónico, chats, foros, unidades didácticas y cursos on-line</u></li> </ul>





## 9. EJES TRANSVERSALES

Eje (s) transversales	Contribución con la asignatura
Formación Humana y Social	Orden y disciplina en las actividades que se realizan de manera profesional en empresas de transformación.
Desarrollo de Habilidades en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación	Facilitar la determinación del costo unitario y costeo de la producción, para la toma de decisiones.
Desarrollo de Habilidades del Pensamiento Complejo	Incrementar la capacidad de análisis para la toma de decisiones.
Lengua Extranjera	
Innovación y Talento Universitario	
Educación para la Investigación	

## 10. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
▪ <u>Exámenes</u>	50 %
▪ <u>Participación en clase</u>	10 %
▪ <u>Tareas</u>	20 %
▪ <u>Trabajos de investigación</u>	10 %
▪ <u>Asistencia</u>	10 %
▪ <u>Otros</u>	
Total	100%

## 11. REQUISITOS DE ACREDITACIÓN

Estar inscrito como alumno en la Unidad Académica en la BUAP
Asistir como mínimo al 80% de las sesiones para tener derecho a exentar por evaluación continua y/o presentar el examen final en ordinario o extraordinario
Asistir como mínimo al 70% de las sesiones para tener derecho al examen extraordinario
Cumplir con las actividades académicas y cargas de estudio asignadas que señale el PE

### Notas:

- La entrega del programa de asignatura, con sus respectivas actas de aprobación, deberá realizarse en formato electrónico, vía oficio emitido por la Dirección o Secretaría Académica, a la Dirección General de Educación Superior.
- La planeación didáctica deberá ser entregada a la coordinación de la licenciatura en los tiempos y formas acordados por la Unidad Académica.

