



**PLAN DE ESTUDIOS (PE):** Licenciatura en Finanzas

**ÁREA:** *Investigación*

**ASIGNATURA:** *Metodología de la Investigación*

**CÓDIGO:**

**CRÉDITOS:** 4

**FECHA:** *junio 2017*





**1. DATOS GENERALES**

<b>Nivel Educativo:</b>	Licenciatura
<b>Nombre del Plan de Estudios:</b>	2016 MUM
<b>Modalidad Académica:</b>	<i>Presencial</i>
<b>Nombre de la Asignatura:</b>	<i>Metodología de la Investigación</i>
<b>Ubicación:</b>	<i>Formativo</i>
<b>Correlación:</b>	
<b>Asignaturas Precedentes:</b>	<i>Taller de Lectura e Investigación</i>
<b>Asignaturas Consecuentes:</b>	<i>Seminario de Grado</i>
<b>Conocimientos, habilidades, actitudes y valores previos:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Habilidad oral y escrita.</i></li> <li>2. <i>Lectura y comprensión de textos.</i></li> <li>3. <i>Conocimiento de conceptos básicos de redacción.</i></li> <li>4. <i>Habilidad de comunicación oral y escrita de ideas complejas.</i></li> <li>5. <i>Comprensión de textos.</i></li> <li>6. <i>Aprendizaje autónomo.</i></li> <li>7. <i>Ética profesional.</i></li> <li>8. <i>Actitud Ética.</i></li> <li>9. <i>Capacidad crítica, preocupación por el medio que le rodea y con el mundo en su conjunto.</i></li> <li>9. <i>Actitud para el desarrollo del trabajo colectivo.</i></li> <li>10. <i>Responsabilidad social.</i></li> </ol>

**2. CARGA HORARIA DEL ESTUDIANTE**

Concepto	Horas por semana		Total de horas por periodo	Total de créditos por periodo
	Teoría	Práctica		
Horas teoría y práctica (16 horas = 1 crédito)	2	2	72	4
<b>Total</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>72</b>	<b>4</b>



**3. REVISIONES Y ACTUALIZACIONES**

Autores:	<i>Aurora Furlong y Zacula, Laura Alicia Barroso Yáñez, Luis Alberto Nava Martínez</i>
Fecha de diseño:	<i>junio de 2017</i>
Fecha de la última actualización:	<i>19 de junio de 2017</i>
Fecha de aprobación por parte de la academia de área, departamento u otro.	<i>21 de junio 2017</i>
Revisores:	<i>Hugo Cano Mendoza, Pedro García Caudillo, Huberto Juárez Núñez.</i>
Sinopsis de la revisión y/o actualización:	<i>Se redefinen los conocimientos, habilidades, actitudes y valores previos para la labor de investigación. Se determinan los objetivos específicos y se relacionan con los contenidos. Se Cambian los contenidos y se pasa de cuatro a tres unidades. Se revisa el impacto del programa en el perfil de egreso, las estrategias y técnicas didácticas y los criterios de evaluación. Se actualiza la bibliografía.</i>

**4. PERFIL DESEABLE DEL PROFESOR (A) PARA IMPARTIR LA ASIGNATURA:**

Disciplina profesional:	<i>Económico-Administrativo</i>
Nivel académico:	<i>Maestría y/o doctorado</i>
Experiencia docente:	<i>2 años</i>
Experiencia profesional:	<i>2 años</i>

**5. PROPÓSITO:** *Formar estudiantes en la investigación científica a partir de las herramientas metodológicas necesarias propias para la investigación en Ciencias Sociales sustentadas en las convenciones universitarias en el área de investigación.*

**6. COMPETENCIAS PROFESIONALES:**

<p><b>1. Ciencia.</b>  <i>Conocer y relacionar diversos escenarios financieros, su trayectoria y dinamismo nacional e internacional, a partir de problematizaciones y nuevos paradigmas del área financiera.</i></p> <p><b>2. Búsqueda de Información Financiera en plataformas especializadas.</b>  <i>Distinguir los procesos de la investigación económico financiera para desarrollar habilidades</i></p>
---





de búsqueda y sistematización de fuentes confiables que precisen del análisis de datos, estadísticos, para aplicar métodos de investigación financiera que le permitan analizar fenómenos de la realidad, de la teoría.

**III Alineación de la investigación**

Título, hipótesis, objetivos, pregunta de investigación

Construir un conflicto financiero que demuestre la alineación lógica de un proceso de investigación científica.

**IV Construcción de marcos.**

Explicar y elaborar a partir de un enfoque teórico idóneo, para el conflicto financiero que pretende resolver en dos órdenes de redacción narrativo y descriptivo.

**V. Conclusiones**

Generar e integrar una propuesta de solución al escenario financiero que el alumno propone sustentado en una credibilidad teórica actual

**7. CONTENIDOS TEMÁTICOS**

Unidad de Aprendizaje	Contenido Temático	Bibliografía Básica y Complementaria
<p>I Ciencia            1. 1.Paradigma            1.2.Método            1.3.Método Inductivo            Deductivo            Hipotético Deductivo            1.4. Método en Finanzas</p> <p>II            2.1. Búsqueda de Información Financiera en plataformas especializadas.            2.2. Citado APA, VANCOUVER,</p>	<p>I</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La importancia de investigar, problematizar y resolver conflictos científicos, según Kuhn y Popper.</li> <li>2. Realizar ejercicios de inducción y deducción de la dinámica financiera.</li> <li>3. Teleología de la investigación financiera.</li> </ol> <p>II</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La importancia de leer más allá del texto.</li> <li>2. Estrategias básicas de lectura rápida.</li> <li>3. Jerarquización y sistematización de lectura.</li> <li>4. Elaboración de Mapas mentales y conceptuales.</li> <li>5. Identificación y consulta de fuentes de información</li> </ol>	<p>Argudin, Yolanda y María Luna (2006). Aprender a pensar leyendo bien. 9ª Reimpresión. México, Paidós.</p> <p>Marx, Karl. (1980). El Método de la Economía Política, en <i>Contribución a la Crítica de la Economía Política</i>. p 300-310. Ed. Siglo XXI.</p> <p>Lince, R.M. Coordinadora (2010). ¿Cómo investigamos? ¿Cómo enseñamos a investigar? México: UNAM.</p> <p>Gallegos Elías, Carlos y</p>



Unidad de Aprendizaje	Contenido Temático	Bibliografía Básica y Complementaria
<p>Chicago, Harvard.            2.3. Construcción de tipos de párrafos (inductivo, deductivo, de secuencia, de ejemplificador, explicativo, orientador, de conclusión).            2.4. Construcción Pregunta de investigación            2.5. Título características            2.6. Objetivo general características            2.7 Objetivos específicos características</p> <p>III Alineación de la investigación            Título, hipótesis, objetivos, pregunta de investigación            3.1. Importancia del estudio            Características            3.2. Planteamiento del problema            características            3.3. Definición de conceptos y términos.</p> <p>IV Construcción de marcos            4.1. Marco contextual            4.2. Marco histórico            4.3. Desarrollo de</p>	<p>bibliográfica y bases de datos.            6. Conocimiento de buscadores de información y su utilización (Dialnet, Scielo, Iseek, Academia.edu, Refseek, entre otros).            7. Epistemología de la escritura            a) Tipos de escritores</p> <p>Construcción de tabla en Word, utilizando cada columna para contestar:            a) Título. No mayor a 15 palabras            b) Pregunta de investigación: preguntas esenciales (¿qué, como, donde, cuando, cuales, para que, porque?) verbo en infinitivo, objeto de estudio, contexto y ubicación espacial, corte histórico            c) Objetivo general: verbo en infinitivo, objeto de estudio, contexto, ubicación espacial y corte histórico (referencial).            d) Objetivo específico: tres acciones mínimo tangibles que resuelvan el fenómeno financiero a investigar (no considerar revisión bibliográfica).            e) Hipótesis: propuesta de solución al</p>	<p>otros (2014). ¿Cómo investigamos? ¿Cómo enseñamos a investigar? Tomo II México, UNAM.</p> <p>Llorca, Á. (2016) 19 buscadores académicos que todo investigador debería conocer.</p> <p>De Miquel, María Antonia (2016). Leer mejor para escribir mejor. Castilla. Alba.</p> <p>Soros, G. (2009). El Nuevo Paradigma de los Mercados Financiero: para entender la crisis económica actual. Trad. Estrella Trinado. Madrid. Taurus.</p>





Unidad de Aprendizaje	Contenido Temático	Bibliografía Básica y Complementaria
<p>bloques temáticos                      Características:</p> <p>V. Conclusiones                      5.1. Análisis                      5.2. Construcción de conclusiones                      a) De la realidad                      b) De la teoría                      c) Del fenómeno financiero                      5.3.                      Recomendaciones                      5.4. Propuestas de investigaciones futuras</p>	<p>problema financiero.</p> <p>La importancia del estudio como justificación del fenómeno financiero a investigar.</p> <p>Redactar la problemática financiera observada en la realidad del contexto que se va a investigar.</p> <p>Definición de conceptos de acuerdo al autor (autores) con base a un cuerpo teórico elegido, sugiriendo o eligiendo el autor principal que sustentara la investigación propuesta.</p> <p>IV                      Construir en dos movimientos de escritura los marcos referenciales y teóricos, el primero en un movimiento narrativo y el segundo en un movimiento descriptivo. Definiendo los bloques temáticos que refieren a cada uno de los aspectos que conforman el marco teórico.</p> <p>Elaborar el esqueleto teórico, utilizando los conceptos pertinentes.</p> <p>V                      Genera y propone redactando en primera persona, los resultados teóricos, históricos y estadísticos del proceso de investigación planteada.</p>	

**8. ESTRATEGIAS, TÉCNICAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

Estrategias y técnicas didácticas	Recursos didácticos
-----------------------------------	---------------------





<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lluvia o tormenta de ideas</li> <li>• Agenda de cuatro pasos o demostración</li> <li>• Círculo de expertos</li> <li>• Técnica de debate</li> <li>• Método de casos</li> <li>• Estado del arte</li> <li>• Redes de palabras o mapas mentales</li> <li>• Grupos de discusión</li> <li>• Técnica de la Rejilla</li> <li>• Técnica de concordar-discordar</li> <li>• Técnica de Jerarquización</li> <li>• Solución de Problemas</li> <li>• Aprendizaje Basado en Problemas</li> <li>• Aprendizaje Basado en Proyectos</li> <li>• Estudio de casos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impresos (textos): libros, fotocopias, periódicos, documentos...</li> <li>• Materiales manipulativos:</li> <li>• Materiales audiovisuales:</li> <li>• Imágenes fijas proyectables (fotos)-diapositivas, fotografías</li> <li>• Materiales sonoros (audio): casetes, discos, programas de radio...</li> <li>• Materiales audiovisuales (vídeo): montajes audiovisuales, películas, vídeos, programas de televisión...</li> <li>• Programas informáticos (CD u on-line) educativos: videojuegos, presentaciones multimedia, enciclopedias, animaciones y simulaciones interactivas</li> <li>• Páginas Web, blogs, tours virtuales, webquest, correo electrónico, chats, foros, unidades didácticas y cursos on-line.</li> </ul>
---	--

### 9. EJES TRANSVERSALES

Eje (s) transversales	Contribución con la asignatura
Formación Humana y Social	Genera actitudes y valores positivos ante la actividad de investigación.
Desarrollo de Habilidades en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación	Utiliza herramientas tecnológicas y las habilidades para gestión de la información.
Desarrollo de Habilidades del Pensamiento Complejo	Potencializa en el estudiante la lógica argumentativa y sustentada.
Lengua Extranjera	
Innovación y Talento Universitario	
Educación para la Investigación	Desarrolla el interés por la investigación

### 10. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios	Porcentaje
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participación en clase</li> </ul>	10%
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tareas</li> </ul>	10%
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Trabajos de investigación y/o de intervención</li> </ul>	20%





▪ Mapas conceptuales	20%
▪ Proyecto final	40%
Total	100%

### 11. REQUISITOS DE ACREDITACIÓN

Estar inscrito como alumno en la Unidad Académica en la BUAP
Asistir como mínimo al 80% de las sesiones para tener derecho a exentar por evaluación continua y/o presentar el examen final en ordinario o extraordinario
Asistir como mínimo al 70% de las sesiones para tener derecho al examen extraordinario
Cumplir con las actividades académicas y cargas de estudio asignadas que señale el PE

#### Notas:

- La entrega del programa de asignatura, con sus respectivas actas de aprobación, deberá realizarse en formato electrónico, vía oficio emitido por la Dirección o Secretaría Académica, a la Dirección General de Educación Superior.
- La planeación didáctica deberá ser entregada a la coordinación de la licenciatura en los tiempos y formas acordados por la Unidad Académica.

